

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo

Pierpaolo Lala

Residenza
Via Vittorio Emanuele III, 170
73016 San Cesario di Lecce

Ufficio
c/o Coolclub
Piazza Giorgio Baglivi, 10
73100 Lecce

Telefono
E-mail

+393394313397
pierpaolo@coolclub.it
pierpaololala@gmail.com
pierpaololala@pec.it

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

04.09.1977

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2004 a oggi

**SOCIETÀ COOPERATIVA COOLCLUB ARL
PIAZZA GIORGIO BAGLIVI 10, 73100 LECCE**

Organizzazione eventi culturali, editoria, comunicazione
Socio fondatore, vicepresidente, dal 2005 dipendente a tempo indeterminato.

Dal 2015 è Direttore responsabile della testata giornalistica (iscritta al registro della stampa del tribunale di Lecce il 15.01.2004 al n.844) **Coolclub.it**

Dal 2004 coordina il lavoro di **ufficio stampa, comunicazione** (strategia e stesura testi) e, nel corso degli ultimi anni di **social media manager**, per festival, rassegne, progetti sociali e culturali, editoria, mostre d'arte, progetti per l'infanzia, musica, teatro, etichette discografiche, centri culturali, enti e aziende.

Musica

SEI - Sud Est Indipendente, La Notte della Taranta, Fòcara Festival, Italia Wave, Medimex, Salento Negroamaro, Officine della Musica, Sound Res, Gusto Dopa al Sole, Salento Summer Festival, Popoli, Tele e Ragnatele, Keep Cool, Plug 'N' Play Festival, Capodanno dei Popoli, Salento Sounds Good, Locomotive Jazz Festival, StreamFest, La Taranta nella rete, Notte Noir di Soleto, Bari In Jazz, Talos Festival, Orsara Jazz Festival, Suoni della Murgia, "Tito Schipa"

Festival.

Festival, rassegne e progetti

Conversazioni sul futuro, Io non l'ho interrotta, Votarti m'affatica, TedxLecce, Lecce Social Innovation City, Laboratorio di partecipazione "Masseria Tagliatelle".

Teatro

Centro Italiano International Theatre Institute, Astràgali Teatro, Factory Compagnia Transadriatica, Principio Attivo Teatro, Teatro Comunale di Novoli (Le), Festival "I teatri della Cupa", Compagnia Salvatore Della Villa, Nasca Teatri di Terra, 29nove Teatro, Teatro Le Giravolte, "Verso Terra" progetto a cura del regista e attore Mario Perrotta, Progetto "Migrarti" a cura di AMA (Accademia Mediterranea dell'Attore), Alessandro Langiu, Spettacolo Cirque du Soleil (Notte bianca di Lecce 2009).

Mostre d'arte

"Giorgio de Chirico. Tra Mistero e poesia", "Andy Warhol. I want to be a machine", "Dalì il genio", Michelangelo Pistoletto, "Latino Latino", "Sm-art lab", "Africaninfica", "La via Egnazia", "Once Upon a time. C'era una volta, Massimo Pasca, Valentino Marra", "I porti del Re".

Case editrici

Lupo Editore, Kurumuny, Icaro, Anima Mundi.

Cinema

Vive le Cinèma. Festival del Cinema Francese, Cinema del reale, Lecce Film Festival, Fine Pena Mai, Mine Vaganti, Fumo, Radio Egnatia, Salento Film Festival, Cineindesity.

Etichette discografiche e band

Dodicilune, Lobello Records, LaRivolta, IISun, Anima Mundi, Salento Show Case, Treble Studio, Raffaele Casarano, Muffx, Tobia Lamare & The Sellers, Francesco Pennetta, Alfredo De Giuseppe, Lucia Manca, Marco Bardoscia, Papa Ricky, Amerigo Verardi & Marco Ancona, Michele Cortese, Rino's Garden, Crifiu, Mascarimiri, Massimo Donno, Claudio Prima, Bandadriatica, Serena Spedicato, Merifiore, Yuts and Culture, Giorgio Distante, Pino Minafra & La banda

Centri e istituzioni culturali

Castello Volante di Corigliano d'Otranto, Castello di Gallipoli, Castello di Otranto, Castello di Lecce, Distilleria De Giorgi di San Cesario di Lecce, Conservatorio di Musica "Tito Schipa", Manifatture Knos, Officine Cantelmo, Ammirato Culture House di Lecce, Parco Archeologico di Rudiae.

Progetti, festival, rassegne ed eventi per bambini e ragazzi

Storie cucite a mano progetto sostenuto da Con i bambini (Lecce, Roma e Moncalieri), "Kids" Festival Internazionale del Teatro e delle arti (Lecce), "Ci vuole un fiore - rassegna teatrale" (Novoli, Le), "Bagliori d'ombra" - Festival (Aradeo, Le), festival di editoria per l'infanzia "La Lettura ti fa grande" (Calimera, Le), festival di letteratura e illustrazione per l'infanzia "Balena Mangialibri" (Lecce), rassegna di promozione della lettura "Letture Strabilianti per Bambini e per Giganti" (Lecce), Rassegna di illustrazione e libri per ragazzi

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

“UnduetreStella Days” (Lecce), progetto di inclusione sociale nel carcere di Lecce “Giallo Rosso e Blu”, progetti di rigenerazione urbana con i bambini “Aiuole”, “Io vivo qui”, “Osservatorio urbano dei ragazzi” (Lecce).

2021

ITS TURISMO PUGLIA

Lecce

Istituti Tecnici Superiori (ITS)

Docenza (8 ore)

2018

AFORISMA - LECCE

School of Management

Docenza - Business management

Dal 2018

DIFFONDIAMO IDEE DI VALORE

Associazione culturale

Vicepresidente

Dal 2018

VOTARTI M’AFFATICA

Direttore artistico

Dal 2018 organizza e promuove una rassegna con particolare interesse per il giornalismo e comunicazione politica “elettorale”.

Dal 2015

IN NON L’HO INTERROTTA

Direttore artistico

Dal 2015 coordina, organizza e promuove una rassegna di giornalismo e comunicazione politica.

Nelle prime sei edizioni la rassegna ha ospitato, tra gli altri, i giornalisti Marco Damilano, Ferruccio de Bortoli, Massimo Bernardini, Riccardo Luna, Marino Sinibaldi, Alessandro Barbano, Claudio Scamardella, Alessandra Sardoni, Paolo Celata, Filippo Ceccarelli, Federico Mello, Luca Sofri, Bruno Mastroianni, Matteo Grandi, Udo Gumpel, Liliana Faccioli Pintozzi, Francesco Costa, Antonello Caporale, Angela Mauro, Francesca Paci, Marianna Aprile, Wanda Marra, Antonio Sofi, Eric Jozsef, Alessandro Gilioli, Eva Giovannini,

Per ulteriori informazioni: pierpaolo@coolclub.it

Giovanna Pancheri, Alessio Lasta, Rosario Tornesello, Marco Cattaneo, Sonia Pellizzari, Francesco Foti, il direttore della Treccani Massimo Bray, i direttori Rai Carlo Freccero e Piero Gaffuri, Diego Zoro Bianchi, il magistrato Eugenio Albamonte, l'avvocato e saggista Umberto Ambrosoli, l'attivista Aboubakar Soumahoro, il portavoce italiano di Amnesty International Riccardo Noury, l'ex sindaco di Predappio Giorgio Frassinetti, i comunicatori e consulenti politici Dino Amenduni, Giuseppe di Caterino, Chiara Organtini, Giovanni Diamanti, Vincenzo Cramarossa, Francesco Nicodemo, Serena Fortunato, Gennaro Pesante, i docenti e ricercatori universitari Stefano Bartezzaghi, Vera Gheno, Ubaldo Villani Lubelli, Federico Faloppa, Daniele De Luca, Luca Bandirali, Stefano Cristante, Edoardo Novelli, Mariano Longo, il diplomatico italiano Alessio Liquori, il già parlamentare Biagio Marzo, gli autori di satira Giorgio Lauro, Luca Bottura, Saverio Raimondo, Antonello Taurino e Adelmo Monachese, gli esperti di Open Data Francesco Piersoft Paolicelli, Vittorio Alvino e Daniele De Bernardin (Open Polis), la dirigente scolastica Annarita Corrado, l'economista del Centro Comune di Ricerca della Commissione Europea Andrea Conte e molti altri ospiti. La rassegna ha dunque coinvolto le maggiori testate italiane (La Repubblica, La Stampa, Corriere della Sera, Il Fatto Quotidiano, L'Espresso, Agi, Radio1, Radio2, Radio3, Radio Capital, La7, Rai 2, Sky Tg24, Rai3, IlPost.it, Huffington Post) e alcuni tra i più interessanti studiosi e protagonisti dell'argomento.

- Date

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2013

CONVERSAZIONI SUL FUTURO

Curatore e addetto stampa

Dal 2013, con un gruppo di amiche e amici, cura, organizza e promuove il Festival Conversazioni sul futuro che propone ogni anno un articolato programma di appuntamenti.

- Date

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2010 AL 2015

FORNELLI INDECISI

Concorso e collana di cucina dozzinale

Dal 2010 al 2015 ha organizzato un concorso di cucina curando anche un sito internet e una collana editoriale (Fornelli Indecisi) per Lupo Editore che ha in catalogo tre pubblicazioni.

- Date

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2005/2006

COMUNE DI SAN CESARIO DI LECCE

Periodico di informazione sulle attività dell'Amministrazione

Collaboratore

Coordinamento redazionale

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2003/2010 – 2020/

QUISALENTO/ALMANACCO SALENTINO

Periodico di informazione
 Collaboratore
 Redazione articoli e interviste

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2002/2005

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI LECCE (OGGI UNIVERSITÀ DEL SALENTO)

Cattedra di Storia della Lingua
 Collaboratore
 Realizzazione di alcuni progetti PRIN e realizzazione del volume "Mi consenta un girotondo. Lingua e lessico nella Seconda Repubblica" con Maria Vittoria Dell'Anna (Congedo, 2004)

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

maggio/ottobre 2002

Paese Nuovo

Quotidiano
 Collaboratore
 Realizzazione articoli e interviste

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2001

Università degli Studi di Lecce (oggi Università del Salento)

Biblioteca del dipartimento di Filologia
 Contratto di collaborazione di 150 ore
 Catalogazione volumi e riviste

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Aprile 1999/febbraio 2000

Comune di Sossano (Vi)

Biblioteca, ufficio scuola, anagrafe
 Servizio Civile
 Bibliotecario, doposcuola, assistente mensa, varie

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1996/1998

Quotidiano di Lecce, Brindisi e Taranto (oggi Nuovo Quotidiano di Puglia)
 Quotidiano di informazione
 Collaborazione
 Redazione articoli e interviste

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Dal 1996 al 2002

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI LECCE (OGGI UNIVERSITÀ DEL SALENTO)

Materie umanistiche

Laurea in Lettere Moderne 110/110 con lode (tesi in Storia della Lingua Italiana sul Lessico della politica della Seconda Repubblica)

Dal 1991 al 1996

LICEO SCIENTIFICO GIULIETTA BANZI BAZOLI LECCE

Indirizzo informatico

Diploma di maturità 46/60

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

*Acquisite nel corso della
vita e della carriera ma
non necessariamente
riconosciute da certificati e
diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE

SCOLASTICA

SCOLASTICA

SCOLASTICA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione
orale

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Grazie al lavoro di giornalista e addetto stampa sempre a contatto con colleghi, politici e pubblico, ha maturato capacità di relazione e di lavoro in team.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Nel lavoro di ufficio stampa si è trovato spesso a lavorare in squadra coordinando un gruppo di colleghi per obiettivi precisi. Inoltre sin dall'adolescenza ha fatto parte di associazioni studentesche e politiche che hanno fatto maturare una buona capacità all'ascolto e alla mediazione.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

*Con computer,
attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Utilizza da sempre computer e programmi per la redazione, la catalogazione e l'impaginazione utili per il lavoro. Sin dalla nascita dei social network, inoltre, utilizza queste piattaforme per lavoro (e non solo)

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno
ecc.*

Suona da oltre 25 anni la chitarra, compone da sempre canzoni, si è esibito in più occasioni e nel 1997 ha inciso un demo. Appassionato di fotografia, negli anni 90 ha seguito alcuni corsi per lo sviluppo prima dell'avvento del digitale.

ALTRE INFORMAZIONI

Iscritto all'Ordine dei giornalisti della Puglia come publicista dal 2004. Dal 2010 al 2013 è stato Vicepresidente dell'Ordine dei giornalisti della Puglia

PATENTE O PATENTI

Patente B

Consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 e delle conseguenze previste dall'art. 75 del D.P.R.n. 445/2000 in ordine alla responsabilità penale in caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, ai sensi degli artt.46e47delD.P.R.n.445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità.

Lecce 04.01.2022

